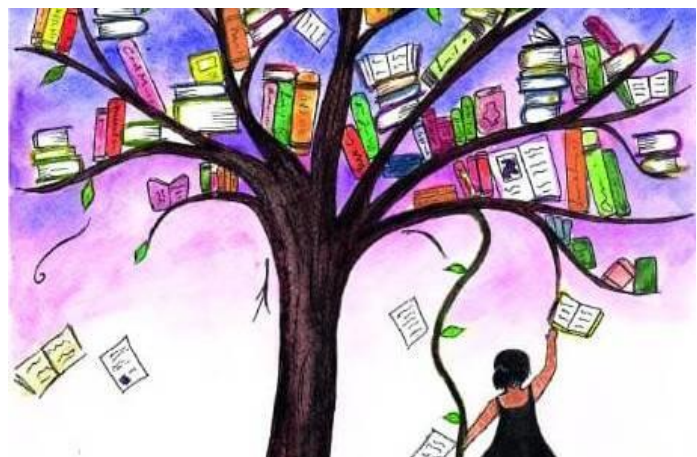




COLEGIO NACIONAL  
ARTURO UMBERTO ILLIA

CERTAMEN LITERARIO:  
CONCURSO LITERILLIA  
2024



### **BASES COMPLETAS**

El Departamento de Estudios del Lenguaje y la Literatura del Colegio Nacional Arturo Umberto Illia convoca al certamen de narrativa y poesía Literillia 2024, en el marco del cuadragésimo aniversario de nuestro colegio.

1. El concurso está abierto a estudiantes del CNAI y a quienes hayan transitado por sus aulas a lo largo de estos cuarenta años. Los trabajos deberán ser inéditos y originales, escritos en idioma español y no haber sido publicados en ningún medio (físico o digital). Igualmente, no podrán concursar obras premiadas en convocatorias o concursos similares.

2. Se han establecido los siguientes géneros y categorías:

***Categoría A (primero, segundo y tercer año)***

- 2.1. Cuento
- 2.2. Poesía
- 2.3. Relato de tradición oral (leyenda urbana)

***Categoría B (cuarto, quinto y sexto año)***

- 2.1. Cuento
- 2.2. Microrrelato
- 2.3. Poesía

***Categoría C (ex-alumnos/as)***

- 2.1. Cuento
- 2.2. Leyenda
- 2.3. Poesía
- 2.4. Relato de tradición oral (leyenda urbana)

3. El jurado tomará en especial consideración la ortografía/ sintaxis y la facilidad o dificultad de lectura.

4. Se proponen los siguientes ejes de escritura:

- ✓ El Illia en cien palabras y algo más.
- ✓ Mi paso por el Illia. Recuerdos de una época.
- ✓ Aulas y pasillos. Espacios de leyenda.

Los participantes podrán presentarse en cualquiera de los géneros correspondientes a la categoría, pero con solo un (1) trabajo en cada uno de ellos.

5. Para las categorías **Cuento** y **Leyenda**, los trabajos no deberán exceder de cuatro (4) páginas, formato A4 o carta, escritos a doble espacio, usando letra tamaño 12, en tipos arial o verdana.

En la categoría **Microrrelato**, los trabajos no podrán exceder una carilla, en formato A4 o carta, escritos a doble espacio, usando letra tamaño 12, en tipos arial o verdana.

Por último, en la categoría **Poesía**, los trabajos no deberán exceder 50 versos, en formato A4, escritos a doble espacio, usando letra tamaño 12, en tipos arial o verdana.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc6iS6K0XcZxdJBRqYqXs6eVmrFAyYI47Jh6MnHQJWoSKPIBg/viewform?usp=sharing>

6. Los trabajos serán presentados únicamente con seudónimo.

7. Los trabajos deberán ser enviados a través de un formulario de Google, cuyo enlace aparece a continuación, y en el cual se consignará la categoría y el género, el título del trabajo, el seudónimo utilizado, el nombre y apellidos del autor/a, su propio correo electrónico, dirección y teléfono. Estas informaciones serán confidenciales, permanecerán en poder del jurado del concurso y solo se darán a conocer en la fecha de entrega de los premios.

8. Los trabajos podrán ser enviados desde la fecha de publicación de esta convocatoria, hasta el **31 de agosto de 2024**. Luego de ese día se cerrará el formulario. Los organizadores del concurso se reservan el derecho para extender esta fecha, pero para ello avisarán oportunamente mediante los medios adecuados.

9. La entrega de premios se realizará a partir del mes de septiembre en una fecha consignada por el jurado y que se informará oportunamente, a través de distintos medios digitales.

10. La premiación consistirá en vouchers para la compra de libros o ejemplares.
11. El jurado podrá declarar desierto alguno de los premios, como también otorgar menciones adicionales.
12. El jurado estará compuesto por docentes del Departamento de Estudios del Lenguaje y la Literatura. Las decisiones del jurado serán inapelables y tendrán la facultad de descalificar los trabajos que no cumplan con lo estipulado en estas bases.
13. La participación en este concurso implica la aceptación de las bases que lo rigen. Todos los participantes estarán cordialmente invitados a asistir al acto de entrega de premios. No se devolverán las obras presentadas que hayan o no sido seleccionadas por el jurado. Todas las obras serán debidamente destruidas, después del término del concurso, para preservar la confidencialidad y propiedad intelectual de sus autores.